

		ilość godzin teoretycznych	I rok						II rok						III rok						IV rok						V rok								
			1 sem.			2 sem.			3 sem.			4 sem.			5 sem.			6 sem.			7 sem.			8 sem.			9 sem.								
			ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.						
GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH																																			
1.	Historia sztuki	120							30	2	ZS	30	2	ZS	30	2	ZS	30	2	ZS															
2.	Historia projektowania	60	30	2	ZS	30	2	ZS																											
6.	Przedmiot do wyboru ogólnouczelniany	180												45	4	ZS	45	4	ZS	45	4	ZS	45	4	ZS	45	4	ZS							
7.	Rysunek techniczny	30				30	2	ZS																											
8.	Rysunek prezentacyjny	90	30	2	ZS				30	2	ZS	30	2	ZS																					
9.	Techniki prezentacyjne	30																30	2	ZS															
10.	Projektowanie edytorskie	120	30	2	ZS				30	2	ZS	30	3	ZS	30	3	ZS																		
11.	Ergonomia	60				30	2	ZS	30	2	ZS																								
12.	Modelowanie	90	45	2	ZS	45	2	ZS																											
13.	Kształtowanie w materiale	135							45	3	ZS	45	3	ZS	45	3	ZS																		
14.	Podstawy programów graficznych	60	30	2	ZS	30	2	ZS																											
15.	Podstawy programów 3D	60	30	2	ZS	30	2	ZS																											
16.	Komputerowe wspomaganie projektowania 1 z 6	120										30	2	ZS	30	2	ZS	30	2	ZS	30	2	ZS	30	2	ZS									
17.	Podstawy fotografii	30				30	2	ZS																											
19.	Technologie wytwarzania	60												30	2	ZS	30	2	ZS																
20.	Podstawy nauk technicznych	60							30	2	ZS	30	2	ZS																					
21.	Materiałoznawstwo	60	30	2	ZS	30	2	ZS																											
22.	Prawo autorskie	30	30	2	Z																														
23.	Podstawy przedsiębiorczości	30										30	2	ZS																					
24.	Język obcy	120	30	2	ZS	30	2	ZS	30	2	ZS	30	2	ZS																					
25.	Przedmiot do wyboru 2 (ETYK ESTET)	60																		30	2	ZS	30	2	ZS										
26.	Wychowanie fizyczne	60	30	0	Z	30	0	Z																											
27.	Techniki autoprezentacji	30																										30	2	ZS					
28.	Psychologia	60																		30	2	ZS	30	2	ZS										
29.	Wykłady gościnne	60																		30	2	Z	30	2	Z										
30.	Filozofia i teoria projektowania	30																30	2	ZS															
31.	Marketing i zarządzanie marką	30							30	2	ZS																								
32.	Przedmiot do wyboru Artystyczny	180																		90	4	ZS	90	4	ZS										
33.	Podstawy rzeźby	90	45	2		45	2																												
34.	Podstawy rysunku	120							60	3		60	3																						
35.	Podstawy malarstwa	120												60	3		60	3																	
Razem godzin podst.		2385	360	20		360	20		315	20		315	21		270	19		255	17		255	16		225	14		30	2							
			1 sem.			2 sem.			3 sem.			4 sem.			5 sem.			6 sem.			7 sem.			8 sem.			9 sem.								
			ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.	ilość godzin	pkt ECTS	forma naucz.						
GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH																																			
1.	Podstawy projektowania	360	120	8	ZS	120	8	PE	120	8	ZS																								
2.	Pracownia projektowa – wybór pracowni specjalistycznej	480										120	7	ZS	120	7	ZS	120	7	ZS	120	8	ZS												
	Proseminarium dyplomowe – wybór promotora	30																					30	4	ZS										
3.	Seminarium dyplomowe – wybór promotora	120																								120	9	ZS							
4.	Kursy do wyboru	390							30	2	ZS	30	2	ZS	60	4	ZS	90	6	ZS	90	6	ZS	90	6	ZS									
5.	Metodyka projektowania i metody badawcze	60	30	2	ZS	30	2	ZS																											
6.	Egzamin dyplomowy	0																										15	ED						
7.	Plener projektowy	0																										2	Z						
9.	Współpraca z podmiotem zewnętrznym - wybór 1 z 3 sem. mniejszych	120																						120	6	ZS									
	Metodyka pisanja pracy magisterskiej	30																									30	2	ZS						
Razem godzin kier.		1590	150	10		150	10		150	10		150	9		180	11		210	13		210	14		240	16		150	28							
Razem godzin		3975	510	30		510	30		465	30		465	30		450	30		465	30		465	30		465	30		180	30							
Godzin w tygodniu																																			

Legenda: Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

Przedmiot do wyboru ogólnouczelniany – Należy wybrać przedmioty za co najmniej 4 pkt. ECTS z ogólnouczelnianego katalogu przedmiotów do wyboru

Przedmiot do wyboru 2 - Estetyka, Etyka, Historia wnętrz i mebli, Filozofia i estetyka

Przedmiot do wyboru artystyczny - Rzeźba, Malarstwo, Sztuka Mediów

OBOWIĄZKOWY PLENER - trwający 2 x 1 tydzień

OBOWIĄZKOWA PRAKTYKA ZAWODOWA - trwająca 4 tygodnie

PROSEMINARIUM DYPLOMOWE: opracowanie tematu pracy dyplomowej

SEMINARIUM DYPLOMOWE: opracowanie projektowe i opis pracy projektowej