

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Plan studiów drugiego stopnia, stacjonarnych na kierunku ARCHITEKTURA WNĘTRZ
rok akademicki 2024/2025 – 1240h

	ilość godzin łącznie	I rok				II rok			
		1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.	
		ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia
GRUPA TREŚCI I									
1. Rysunek ¹⁾	90	45	3 / ZS	45	3 / PE				
2. Przedmiot do wyboru ²⁾	135	45	3 / ZS	45	3 / PE	45	4 / PE		
3. Historia architektury wnętrz i mebli	60	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
4. Psychologia projektowania	30					30	2 / ZS		
5. Przedsiębiorczość	30					30	2/Z		
6. Projektowanie parametryczne 3D	60	30	3/Z	30	3/ZS				
7. Metodyka pisania prac dyplomowych	60					30	2 / Z	30	2/Z
8. Język obcy	15							15	2/E
	480	150	11	150	11	135	10	45	4

	ilość godzin łącznie	I rok				II rok			
		1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.	
		ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia
GRUPA TREŚCI II									
1. Przedmioty do wyboru 1 z 4 pracowni ³⁾ Grupa A	120	60	5 / ZS	60	5 / PE				
2. Przedmioty do wyboru 1 z 4 pracowni ³⁾ Grupa B	120	60	5/ ZS	60	5 / PE				
3. Pracownie dyplomowe z grupy A lub B przedmiot do wyboru 1 z 8 ³⁾ oraz dyplom	165					60	9 / PE	105	10 / Z +10/ ED
4. Pracownie uzupełniające z grupy A lub B, ale innej niż pracownia dyplomowa Do wyboru 1 z 8 ³⁾	60					60	7 / PE		
5. Projektowanie architektoniczne *przedmiot obowiązkowy podział na grupy	60			60	5 / PE				
6. Projektowanie graficzne we wnętrzach *przedmiot obowiązkowy podział na grupy	60	60	5 / PE						
6. Kursy kierunkowe do wyboru – pakiet I (2 kursy sem. I i 2 kursy sem. III): wybór 2 z min. 7 oferowanych kursów ⁴⁾	80	40	4 / ZS			40	4 / ZS		
6. Kursy kierunkowe do wyboru do wyboru – pakiet II (2 kursy sem. II i 2 kursy sem. IV): wybór 2 z min. 7 oferowanych kursów ⁴⁾	80			40	4 / ZS			40	4 / ZS
7. Seminarium dyplomowe	15							15	2/ Z
	760	220	19	220	19	160	20	160	26
Razem	1240	370	30	370	30	295	30	205	30

Legenda: Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

* 5. gr1 semestr zimowy, gr 2 semestr letni /6. gr 2 semestr zimowy, gr 1 semestr letni

Pracownia do wyboru ¹⁾ – pracownia rysunku do wyboru

Przedmiot do wyboru ²⁾– rok I Malarstwo, - Rzeźba, - Sztuka mediów - Rysunek, rok II Malarstwo, - Rzeźba, - Sztuka mediów, **Przedmiot/ Pracownia do wyboru ³⁾**

Grupa A -Projektowanie mebli (prac. 1 lub 2), -Projektowanie przestrzeni i obiektów interaktywnych, Projektowanie przestrzeni wystawienniczych

Grupa B -Projektowanie architektury wnętrz (1,2,3,4)

UWAGA: na każdym z przedmiotów do wyboru obowiązuje limit miejsc ustalony na 6 osób na pracownię

Kursy Kierunkowe do wyboru–pakiet I: 2 x sem. I – każdy trwa po 5 tyg. i wybierany jest z oferty min. 7 zaoferowanych w pakiecie I zajęć

2 x sem. III – każdy trwa po 5 tyg. i wybierany jest z oferty min. 7 zaoferowanych w pakiecie I zajęć

w sumie w roku akademickim wybiera się 4 różne zajęcia

UWAGA: na każdych zajęciach obowiązuje limit miejsc os. z kierunku AW + 2 os. z innego kierunku

Kursy Kierunkowe do wyboru–pakiet II:2 x sem. II – każdy trwa po 5 tyg. i wybierany jest z oferty min. 7 zaoferowanych w pakiecie II zajęć

2 x sem. IV – każdy trwa po 5 tyg. i wybierany jest z oferty min. 7 zaoferowanych w pakiecie II zajęć

w sumie w roku akademickim wybiera się 4 różne zajęcia

UWAGA: na każdych zajęciach obowiązuje limit miejsc os. z kierunku AW + 2 os. z innego kierunku

DYPLOM: w formie artystycznej pracy projektowej oraz pracy pisemnej – za realizację pracy dyplomowej student otrzymuje dodatkowe 10 ECTS

ANEKS DO DYPLOMU nieobowiązkowy – student może w formie aneksu przedstawić prezentację zestawu prac kursowych

z wybranego przedmiotu w porozumieniu z prowadzącym wybrany przedmiot i promotorem